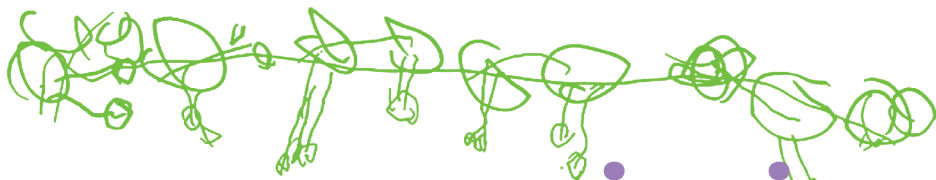




Fondazione
Reggio Children
Centro Loris Malaguzzi



un pomeriggio in atelier

Venerdì 29 settembre 2023
ore 16.30-19.30 - Ingresso libero

CENTRO INTERNAZIONALE LORIS MALAGUZZI
Viale Ramazzini 72/A, Reggio Emilia

In occasione de
La Notte della ricerca

Il Centro Internazionale Loris Malaguzzi apre i suoi Atelier
a bambine e bambini, ragazzi e giovani,
insegnanti, educatori, ricercatori, turisti, cittadini,
alle persone curiose di ogni età
e a tutti coloro che sanno e che vogliono stupirsi...

I 100 linguaggi al Centro

a cura di Reggio Children

Potrai girare in libertà, incontrare gli atelieristi nei diversi spazi, chiedere e ricevere informazioni, notizie e racconti sugli atelier e le mostre presenti al Centro Internazionale.

Atelier Raggio di Luce

per esplorare e indagare la luce nelle sue diverse forme

Atelier Paesaggi Digitali

per scoprire le potenzialità creative di un ambiente digitale e dare vita a nuovi mondi

Atelier Mosaico di grafiche, parole e materia

per sperimentare strumenti grafici e superfici materiche inattese

Atelier I linguaggi degli ingranaggi

per esplorare i fenomeni della meccanica e delle sue applicazioni

Atelier Forme sensibili

per scoprire connessioni tra natura e scienza

Atelier I segreti della carta

per esplorare le capacità trasformative di un materiale molto comune

Atelier Scatti al Centro

per sperimentare il linguaggio fotografico con materiali che consentono di dare forma alle molteplici grammatiche della luce

Saranno aperte anche le **mostre allestite al Centro Internazionale Loris Malaguzzi** e potrai scoprire il **Bookshop** con la sua ampia selezione di albi illustrati per l'infanzia e libri editi da Reggio Children.

Le impossibili forme del suono

a cura di Fondazione Reggio Children-Centro Loris Malaguzzi

Ricerche ed esplorazioni sonore nel parco del Centro Internazionale Loris Malaguzzi

Installazione interattiva per ricercatori di ogni età a cura di **Fondazione Reggio Children** in collaborazione con il Dottorato di ricerca industriale in "Reggio Childhood Studies"